

**TABLEAU SYNOPTIQUE DE LA GENESE DE L'OCCITANIE**

Période	Dénomination	Evènements culturels	Evènements politiques
du I <sup>er</sup> au XI <sup>e</sup> siècles	AQUITAINE Période antérieure à la naissance de la nationalité occitane mais à la formation de laquelle ont concouru les divers évènements.	Ville siècle : apparition du gallo-roman méridionale Continuation de la vie culturelle aussi bien littéraire qu'artistique.	- IV <sup>e</sup> siècle -Aquitania (Pouvoir politique) opposé aux « Gaules » (pouvoir militaire). - VI <sup>e</sup> siècle - Royaume Wisigoth - Ville siècle - Royaume d'Aquitaine - 843 Traité de Verdun.
XI <sup>e</sup> XII <sup>e</sup> et 1 <sup>er</sup> 1/2 du XIII <sup>e</sup> siècles	PROVENCE Période de l'indépendance occitane. On disait aussi Lemousi.	- Apparition de la langue d'oc littéraire. - Rayonnement des troubadours en Europe. Apogée de l'Art Roman. La « Cançon de la Crosada » (Chanson de la Croisade) épopée nationale occitane.	- Dualité des maisons de Toulouse et de Barcelone - <b>État fédéral occitano-catalan</b> en formation - La Croisade contre les « Albigeois » - Bataille de Muret(1213), défaite des Occitans et des Catalans.
2 <sup>e</sup> 1/2 du XIII <sup>e</sup> XIV <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> siècles	LA LANGUE D'OC ou OCCITANIA Période d'établissement de la royauté française en Occitanie.	- Décadence de la langue et de la littérature occitanes. Les « Leys d'amor » et les Jeux Floraux.	- Désignation spécifique de ces terres étrangères par la chancellerie capétienne. - Institution des États Généraux de la Langue d'oc - A la fin du XV <sup>e</sup> , « la Langue d'Oc » ne désigne plus qu'une province et les États deviennent une assemblée provinciale.
XVI <sup>e</sup> XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles	GASCOGNE Période de transition entre la conquête et la dépersonnalisation de L'Occitanie.	- Prise de conscience ethnique : Ruffi et Bellaud de la Ballaudière en Provence, Garros, Larade, Ader, en Gascogne. Fin du XVIII <sup>e</sup> siècle - De nombreux travaux d'érudits préparent la Renaissance du XIX <sup>e</sup> s.	-Rattachement des dernières terres occitanes. Nationalisme gascon et État fédéral protestant. <b>Henri de Navarre monte sur le trône de France enlevant aux pays d'Oc la dernière chance de constituer un état indépendant.</b>
de 1790 à 1950	MIDI Période de l'assimilation officielle de l'Occitanie en partant de sa dépersonnalisation.	- Prise de conscience ethnique : Fabre d'Olivet, Rancher, etc ... Fondation du Félibrige (Mistral) La terminologie occitane s'affirme (de Richard, Perbosc, de Villeneuve, etc...).	- 1793 - Dernière révolte de la bourgeoisie occitane. - 1851 - Résistance au Coup d'État du 2 décembre. - 1870-71 - La Commune. - 1907 - Soulèvement des vigneron. Ces trois derniers soulèvements sont essentiellement populaires
depuis 1950	OCCITANIE Période de la reconquête culturelle et politique.	- 1945 - Fondation de l'IEO. - 1969 - Naissance de la chanson occitane contemporaine. - 1974 - Exposition organisée par la ville de Béziers : Mille ans de littérature occitane.	- 1945- La République des Cents Jours. - 1961-62 - Grève de Decazeville. Fédération départements Sud Loire envisagée. - 1975-76 - Les viticulteurs manifestent entraînant la région pour exiger le droit de vivre et de travailler au pays.